

BA~CA KUNSTFORUM

Presseinformation

Wien/Veranstaltungen/Gesellschaft/Kunst/Kultur

EROS in der Kunst der Moderne

(Wien, 1.3.2007) „Willkommen zur Eröffnung einer Ausstellung, über die man in Wien schon seit Tagen spricht. ‚Eros in der Kunst der Moderne‘ ist der Titel, und wie sie im Anschluss gleich sehen werden: Die Ausstellung zur passenden Jahreszeit hält durchaus, was sie verspricht. Sie brauchen sich aber keine Sorgen machen: Sie sind ja alle über 16 Jahre. Und wenn nicht, rufen Sie ihre Eltern an, sie versäumen sonst in jeder Hinsicht etwas!“ – Also scherzte BA-CA Vorstandsvorsitzender **Erich Hampel** zur Eröffnung des jüngsten Ausstellungshits des BA-CA Kunstforums über Jugendschutzempfehlung und Moralapostel.

Politpensionär **Kurt Bergmann** bestätigte schelmisch dennoch sein Alter schriftlich, eher er sich am Mittwochabend zur Eröffnungsfeier der Ausstellung EROS in der Kunst der Moderne ins Palais Ferstel begab. Dort lauschte ein mit Wirtschafts-Kapo **Karl Samstag**, ORF-Legende **Gerd Bacher**, Theaterservice-Chef **Joseph Kirchberger**, Film-Produzent **Wolfgang Odelga**, Werber **Franz Merlicek**, Sammler **Rudolf Schmutz**, Anleger-Vertreter **Wilhelm Rasinger**, die „Kunstkanzler“ **Peter Schrammel** und **Christine Jones**, Verbund-Vorstand **Christian Kern**, Angewandte-Rektor **Gerald Bast**, Jazzdoktor **Otto Fessl**, den Kunst-Girls **Maria Lahr**, **Dina Larot** und **Eva Fuchs**, Künstler **Christian Ludwig Attersee**, **Gunter Damisch** und **Roman Scheidl**, Star-Architekt **Boris Podrecca**, Edeljuwelier **Wolfgang Köchert**, Szenegastronom **Michael Satke**, Wirtschaftskammerdoyen **Walter Nettig**, Anwalt **Georg Zanger**, Kanzler-Beraterin **Waltraud Orthner**, **Christian Ide Hinze** u.v.a. prominent besetzten Auditorium den emanzipatorischen Ausführungen von Kunstforums-Direktorin **Ingrid Brugger** und EROS-Künstlerin **Eva Schlegel**. Selten verdiente sich eine Ausstellung so sehr das Attribut „Hot Spot“: Rieben sich doch Tausende Gäste dicht an dicht durch die Ausstellungsräume, an deren Wänden über 200 einschlägige Meisterwerke von 80 Heroen der Moderne von Klimt bis

BA~CA KUNSTFORUM

Picasso, von Schiele bis Miró oder von Cézanne bis Bacon zu betrachten waren. Einen Skandal konnte dabei indes niemand orten. Eher schon eine fantastische Ausstellung, die UNIQA-Boss **Konstantin** und seiner **Sylvia Klien**, der First Lady der BA-CA **Eva Hampel**, TV-Gourmet **Rudolf „Purzl“ Klingohr**, Burg-Star **Peter Simoniscek**, Tausendsasserin **Sylvia Eisenburger** und ihrem Jazz-Impressario **Johannes Kunz**, Kunst-Familie **Jürgen, Monika** und **Caroline Messensee**, Werbe-Guru **Hans Schmid**, Rechtsanwalt **Hannes Pflaum**, die Stararchitekten **Carl Pruscha** und **Hans Hollein**, Business-Netzwerkerin **Ingrid Moser**, Österreichs Chef-Radiologe **Dieter zur Nedden**, Philosoph **Konrad Paul Liessmann**, Galeristin **Sylvia Steinek**, MUMOK-Direktor **Edelbert Köb**, Medien-Zampano **Wolfgang Fellner** u.v.m Lust auf mehr machte.

Bildmaterial zum honorarfreien Abdruck bei redaktioneller Verwendung steht online unter <http://www.leisurecommunication.at/eros> bereit. Weiteres Audio-, Bild- und Informationsmaterial finden Sie im Pressebereich unserer Website unter <http://www.leisurecommunication.at/presse>.

Rückfragehinweis:

BA-CA Kunstforum

Alexander Khaelss-Khaelssberg

Tel.: (+43 664) 856 3001

eMail: khaelssberg@leisuregroup.at