

Barta & Partner



Fact Sheet

April 2006

1. Barta & Partner – Die Kunst, Kunst zu versichern

Nikolaus Barta gründete 1996 das Kunstversicherungs-Consulting Unternehmen Barta & Partner und traf damit auf eine Marktlücke. Innerhalb weniger Jahre entwickelte sich Barta & Partner zu einem international erfolgreichen Player in der Kunstversicherungsbranche. In Österreich ist Barta & Partner das einzige Consulting-Unternehmen, das sich ausschließlich auf Kunst und wertvollen Privatbesitz spezialisiert hat.

Zahlreiche renommierte Kunden vertrauen dem Expertenwissen und Versicherungsleistungen von Barta & Partner. Zu den Klienten zählen:

- Privatpersonen mit gehobenem Eigentum
- Stiftungen
- Kunsthändler
- Galerien
- Antiquitätengeschäfte
- Museen
- Ausstellungen und
- Juweliere

Mit seinem innovativen Produktportfolio und den einzigartigen Serviceleistungen hat sich Barta & Partner nicht nur bestens am österreichischen Markt sondern auch in Zentral- und Osteuropa sowie in Russland und den USA etabliert. Individuelle, auf die Bedürfnisse der Kunden abgestimmte Versicherungskonzepte, umfassende Beratungsgespräche sowie ein kompetentes Team aus erfahrenen Spezialisten sind die Wurzeln dieses Erfolges. So war es in den vergangenen Jahren möglich, zahlreiche angesehene Kunden wie etwa das Gulbenkian Museum in Lissabon, die Wanderausstellung „Tut-ench-Amun“ und „Giorgione – Mythos und Enigma“ im Kunsthistorischen Museum zu gewinnen. Außerdem versicherte Barta & Partner die

fünf restituierten Klimt Bilder sowohl während des Transports in die USA als auch während der Ausstellung im Los Angeles County Museum.

Der Hauptsitz von Barta & Partner befindet sich in Wien. Das Unternehmen firmiert an der Adresse:

Am Rudolfsplatz, Gölsdorfasse 3/6

1010 Wien

Telefon: 01 / 532 08 40

Fax: 01 / 532 08 40 – 10

E-Mail: art@kunstversicherung.at

Homepage: www.kunstversicherung.at

Barta & Partner ist mit weiteren Niederlassungen auch in den europäischen Kunstmetropolen Salzburg, München und London vertreten.

Kompetentes Team mit langjähriger Erfahrung

Seit seiner Gründung wird Barta & Partner vom Versicherungsexperten Nikolaus Barta geleitet. Barta kann auf eine langjährige Erfahrung auf dem Gebiet Kunstversicherung zurückgreifen. So war er bei der Nordstern-Versicherung am Aufbau der österreichischen Kunstversicherungssparte beteiligt und war anschließend bei der AXA Versicherung tätig.

Derzeit beschäftigt Barta & Partner insgesamt 13 Mitarbeiter. Das Team setzt sich aus erfahrenen Kunsthistorikern und Versicherungsspezialisten zusammen, die sich durch fundiertes Fachwissen und höchste Servicebereitschaft auszeichnen.

Internationales Spezialistennetzwerk

Ein umfangreiches Netzwerk am Kunstmarkt stellt sicher, dass Kunden von Barta & Partner in allen Angelegenheiten immer bestens betreut werden. Führende Versicherungsunternehmen auf der ganzen Welt wie etwa Llyods of London gehören ebenso dazu wie unabhängige Sicherheitsunternehmen, erfahrene Restauratoren und Wertgutachter wie beispielweise das Christie's Expertenservice oder das Dorotheum.

2. Unternehmensphilosophie

„Die Kunst, die schönen Dinge des Lebens zu versichern“ ist bei Barta & Partner mehr als nur ein Slogan. Es ist ein wesentlicher Bestandteil der Unternehmensphilosophie. Barta & Partner ist untrennbar mit dem Kunstmarkt verbunden. Der umfassende Schutz und die Erhaltung von Kunstgegenständen ist das oberste Ziel von Barta & Partner. Dazu gehören neben maßgeschneiderten Versicherungskonzepten auch die rasche und unbürokratische Abwicklung von Anfragen aller Art sowie eine fachkundige und vor allem objektive Beratung.

Flexibel, kompetent und zuverlässig

Vertrauen spielt gerade bei der Versicherung von Kunstwerken und gehobenem Privatbesitz eine große Rolle. Zuverlässigkeit, Kompetenz und Flexibilität bilden daher die Grundpfeiler der Unternehmensphilosophie von Barta & Partner. Im Mittelpunkt der Tätigkeiten steht immer der Kunde. Diese Kundenorientierung gepaart mit einem hohen Qualitätsanspruch und Seriosität führen zu einer großen Leistungsbereitschaft der hochqualifizierten Mitarbeiter. Ziel von Barta & Partner ist es, die Kunden durch individuelle Produkte und umfangreiche Dienstleistungen an das Unternehmen zu binden.

3. Die Dienstleistungen – ganz im Sinne des Kunden

Service wird bei Barta & Partner groß geschrieben. Anhand von umfangreichen Risikoanalysen und umfassender objektiver Beratung erhält der Kunde bei Barta & Partner genau jenen Versicherungsschutz, den er wirklich braucht. Die Dienstleistungen von Barta & Partner enden allerdings nicht bei der passenden Prämie. Denn die Mitarbeiter stehen den Kunden bei allen Fragen rund um das Thema Kunst mit Rat und Tat zur Seite.

Das umfangreiche Servicespektrum zeigt die hohe Expertise von Barta & Partner:

- **Individuelle Versicherungskonzepte**

Ob Picasso-Ausstellung im Museum, ein Gemälde von Claude Monet über dem Kamin oder ein sündteures Diadem aus Zeiten der alten Monarchie: Jedes Kunstwerk und jeder Juwel ist einzigartig und muss dementsprechend geschützt werden. Klassische Versicherungen von der Stange werden den gehobenen Anforderungen nicht gerecht. Daher erstellen die Experten von Barta & Partner auf Basis von umfassenden Risikoanalysen, unabhängigen Wertgutachten und objektiven Produktvergleichen maßgeschneiderte Versicherungskonzepte, die den individuellen Bedürfnissen des Kunden entsprechen.

- **Kostenlose Analyse bestehender Polizzen**

Zum breiten Leistungsangebot von Barta & Partner zählt ebenso die kostenlose Analyse bereits bestehender Polizzen. Die langjährige Erfahrung hat gezeigt, dass zwei Drittel der Kunden – rund 60 Prozent – mangelhaft beraten und daher Kunstgegenstände und andere Vermögenswerte nicht optimal geschützt sind. Auf Basis dieser Analyse erstellen die Versicherungsspezialisten von Barta & Partner ein Alternativangebot oder passen den vorhandenen Vertrag an den tatsächlichen Bedarf an.

- **Schnelle und verständliche Angebote**

Eine rasche und kompetente Bearbeitung der Anfragen zeichnet Barta & Partner aus. So erhalten Interessenten innerhalb von 24 Stunden maßgeschneiderte Angebote. Durch die enge Zusammenarbeit mit allen namhaften Versicherungsunternehmen weltweit und einer Vollmacht bei der Erstellung der Polizen bekommen die Kunden innerhalb von fünf Tagen einen passgenauen Versicherungsschutz.

Im Sinne des Best-Advice-Gedankens legt Barta & Partner auch großen Wert auf eine verständliche Ausformulierung des Versicherungsvertrags. Eine klare Strukturierung sowie Begriffserläuterungen im Anhang sorgen dafür, dass keine Fragen offen bleiben.

- **Jederzeit kündbar**

Als flexibler Partner zeigt sich Barta & Partner auch bei den Kündigungsfristen. Im Gegensatz zu anderen Versicherungsunternehmen können Kunden von Barta & Partner den Vertrag bereits nach Ablauf des ersten Monats jederzeit kündigen.

- **Professionelle Wertgutachten**

Die Frage nach dem materiellen Wert ist ausschlaggebend für die Wahl der richtigen Versicherungssumme. Die erfahrenen Kunsthistoriker von Barta & Partner arbeiten mit unabhängigen Gutachtern zusammen, um den Wert ihres Kunstwerkes objektiv zu ermitteln.

- **Unabhängige Sicherheitsberatung**

Manchmal genügen nur wenige Maßnahmen, um eventuelle Schäden zu vermeiden. Barta & Partner kooperiert eng mit unabhängigen Sicherheitsunternehmen. Bei Bedarf überprüfen die Fachleute bereits installierte Sicherheitsvorkehrungen und geben wertvolle Tipps, wie die persönlichen Schätze besser geschützt werden können.

- **Unbürokratische Schadensregulierung rund um die Uhr**

Ein zerstörtes Gemälde nach einem Wasserschaden, eine zerbrochene Vase aufgrund einer kleinen Unachtsamkeit oder der Verlust eines Saphirrings – tagtäglich gehen Vermögenswerte für immer verloren. Barta & Partner handelt auch im Fall der Fälle stets im Sinne der Versicherungsnehmer – und das rund um die Uhr. Kunden von Barta & Partner steht 24 Stunden am Tag eine Schaden-Hotline zur Verfügung.

Die Mitarbeiter kümmern sich sofort nach Eingang der Schadensmeldung um die Anliegen der Versicherungsnehmer. Eine unabhängige Schadensregulierung gehört ebenso zum Service wie eine rasche Abwicklung mit dem Versicherungsunternehmen. Darüber hinaus werden notwendige Restaurierungs- oder Reparaturmaßnahmen auf Wunsch sofort von Barta & Partner eingeleitet. Denn Barta & Partner gewährleistet auch im Schadensfall maßgeschneiderte Lösungen.

- **Unterstützung bei der Suche**

Im Falle eines Kunstraubs unterstützt Barta & Partner seine Kunden auch bei der Suche nach den gestohlenen Kunstwerken. Die Experten leiten Bilder und Details des Objekts an das Art Loss Register weiter, eine internationale Datenbank für gestohlene Kunstgegenstände. In besonders schwerwiegenden Fällen engagiert das Versicherungsunternehmen auch international erfahrene Spezialisten auf dem Gebiet Kunstdiebstahl.

- **Individueller Kunstkatalog**

Die erfahrenen Kunsthistoriker von Barta & Partner erstellen auf Wunsch ebenso einen umfassenden Katalog der Kunstsammlung. Dieser dient einerseits zur Sicherung im Schadensfall, andererseits kann eine Katalogisierung den Wert der Sammlung enorm steigern.

- **Beratung bei An- und Verkauf**

Aufgrund des breiten Netzwerks unterstützt Barta & Partner bei Bedarf auch seine Kunden beim An- und Verkauf von Kunstobjekten.

4. Die Produkte – Individueller Versicherungsschutz

Barta & Partner hat für die Bereiche Kunst, Schmuck und gehobenen Privatbesitz verschiedene Versicherungskonzepte entwickelt, die auf die Bedürfnisse der unterschiedlichsten Kunden passgenau zugeschnitten sind.

Die Produktpalette von Barta & Partner umfasst die Bereiche:

- Haus und Kunst
- Kunst und Sammlung
- Kunst- und Antiquitätenhandel
- Juwelen
- Wertvolle Autos und
- Feriendomizile

4.1. Haus- und Kunst-Polizze

Die Haus- und Kunst-Polizze von Barta & Partner wurde speziell für Privatkunden mit gehobenem Privatbesitz und passionierten Sammlern von Kunstwerken, Antiquitäten oder anderen Vermögenswerten entwickelt. Mit dieser innovativen Versicherung sind nicht nur die Preziosen im Haushalt versichert, sondern das gesamte Eigentum. Denn die Versicherung umfasst neben dem Bereich Kunst auch den gesamten Hausrat und das Gebäude.

Als **Allgefahrenversicherung** konzipiert deckt die Haus- und Kunstpolizze im Gegensatz zur klassischen Haushaltsversicherung sämtliche Gefahren, die nicht ausdrücklich ausgenommen sind. So sind neben den üblichen Risiken wie Feuer oder Wasser auch die Beschädigung durch Selbstverschuldung und einfacher Diebstahl inkludiert. Attraktive Prämiennachlässe gibt es bei der Wahl eines Selbstbehalts, der

ebenfalls ganz auf die individuellen Bedürfnisse der Versicherungsnehmer angepasst ist.

Mit der Haus- und Kunst-Polize von Barta & Partner gehen die Kunden immer auf Nummer sicher. Denn selbst eine etwaige **Unterversicherung** ist im Vertrag **ausgeschlossen**. So gibt es im Härtefall nicht nur die sonst gängige prozentuale Entschädigung, sondern den gesamten Betrag des Schadens bis zur Höhe der vereinbarten Versicherungssumme.

Da gerade bei Kunstgegenständen, Antiquitäten und hochwertigem Hausrat wie etwa Porzellan, Teppiche oder Briefmarkensammlung der Wert im Lauf der Zeit enorm steigen kann, ist in der Haus- und Kunstpolize zusätzlich eine sogenannte **Vorsorgeversicherung** integriert. So sind bis zum Ende des Jahres eventuelle Wertsteigerungen aber auch Neuerwerbungen mit 20 Prozent der vereinbarten Versicherungssumme abgedeckt. Eine Neubewertung der Objekte erfolgt alle zwei Jahre.

Im Gegensatz zu anderen Versicherungsunternehmen sind bei Barta & Partner auch Sicherheitsvorkehrungen im Vertrag nicht vorgeschrieben. Gemeinsam mit dem Kunden erarbeiten die Spezialisten von Barta & Partner auch in Punkto Schutz der Objekte maßgeschneiderte Lösungen.

4.2. Kunst und Sammlung

Mit der Polize Kunst & Sammlung bietet Barta & Partner eine Allgefahrenversicherung an, die ganz auf die speziellen Anforderungen von Privatkunden mit einer umfangreichen Kunstsammlung zugeschnitten ist. Da keine Kunstsammlung der anderen gleicht, erarbeiten die Experten von Barta & Partner aufgrund einer umfassenden Risikoanalyse ein ganz individuelles Versicherungskonzept.

Ein **Allgefaherschutz** bildet auch bei diesem Produkt die Basis. Jeder nur erdenkliche Schaden vom Leitungswasser über Vandalismus und Feuer bis hin zum Kunstraub ist eingeschlossen. Im Fall von Diebstahl übernimmt der Versicherer alle finanziellen Aufwendungen wie etwa Reise-, Transport- oder Rechtsanwaltskosten, die zur Wiederbeschaffung notwendig sind. Kostspielige Restaurierungsmaßnahmen und Reparaturen sind ebenfalls abgedeckt.

Kunstsammlungen sind sehr lebendig. Passionierte Sammler verleihen ihre Kunstgegenstände an Museen oder Ausstellungen, lassen sie restaurieren oder erwerben neue. Daher ist in der Kunst & Sammlung Polizza auch eine **Außenversicherung** im Vertrag inkludiert. So sind aufgelistete Kunstwerke oder sonstige Wertgegenstände auch außerhalb des Versicherungsortes bis zu drei Monate und bis zu zehn Prozent der Gesamtversicherungssumme gegen Gefahren aller Art geschützt.

Zusätzlich beinhaltet die Polizza auch eine **Vorsorgeklausel**. Dadurch sind auch eventuelle Wertsteigerungen oder Neuanschaffungen mit bis zu 20 Prozent der Versicherungssumme abgedeckt. Alle zwei Jahre erfolgt eine Neubewertung.

4.4. Fine Art Dealer Policy

Galerien, Kunst- und Antiquitätenhändler haben als Umschlagplatz seit jeher eine enorme Bedeutung für den internationalen Kunstmarkt. Mit dem Versicherungskonzept Fine Art Dealer Policy von Barta & Partner sind sie umfassend gegen alle eventuellen Schäden abgesichert.

So sind bei dieser **Allgefahrenversicherung** nicht nur die üblichen Risiken wie Feuer, Leitungswasser, Vandalismus oder Einbruchsdiebstahl, sondern auch einfacher Diebstahl, elementare Ereignisse oder selbst verursachte Schäden abgedeckt.

Kulturgüter sind gerade in Galerien, im Kunst- und Antiquitätenhandel ständig in Bewegung. Sie werden erworben, verkauft oder ausgeliehen. Daher ist in dem Versicherungskonzept von Barta & Partner auch eine **Außenversicherung** inkludiert. Ob auf Ausstellungen, Messen oder im Lager – die Exponate sind immer und überall optimal gegen alle Gefahren geschützt.

Die Kunstobjekte von Galerien und Händlern gehen oft auf Reise. Aus diesem Grund bietet die Fine Art Dealer Policy von Barta & Partner einen einzigartigen Versicherungsschutz für jede Transportart – und das weltweit. So müssen die Antiquitäten oder Kunstwerke nicht von einem spezialisierten Speditionsunternehmen befördert werden, sondern können auch im eigenen Auto transportiert oder per Post verschickt werden.

4.5. Jewelry Block Policy

Genau so exklusiv wie die Ware, mit der Juweliere handeln, ist der Versicherungsschutz der Jewelry Block Policy. Spektakuläre Raubüberfälle wie etwa auf die Geschäftsstelle von Haban in der Wiener City zeigen, dass Juweliere immer wieder ins Visier von Kriminellen geraten. Die Anforderungen von Schmuckhändlern an die Versicherung sind ungleich höher als bei anderen Geschäftsbetrieben. Die Experten von Barta & Partner erarbeiten für jeden Kunden basierend auf einem umfangreichen Risikoprofil die passende Police.

In der Jewelry Block Policy von Barta & Partner sind Gefahren jeglicher Art abgedeckt. Klassische Betriebsrisiken wie etwa Feuer, Raub und Einbruchsdiebstahl sind ebenso inkludiert wie Trickdiebstahl, Bruch und Schaufensterrisiken. Zusätzlich enthält die Police auch eine weltweite Reiselager-, Transport- und Außenversicherung. Selbst der Verleih von Schmuckstücken an ausgewählte Kunden ist bei dieser Versicherung abgedeckt.

4.6. Classic Cars

So einzigartig wie Oldtimer, seltene Sportwagen oder andere nostalgische Sammlerfahrzeuge sind, so einzigartig muss auch der Versicherungsschutz sein. Denn eine normale KFZ-Versicherung wird den gehobenen Anforderungen nicht gerecht. Daher hat Barta & Partner ein Versicherungskonzept entwickelt, das perfekt auf die Ansprüche und Bedürfnisse von Besitzern von Classic Cars abgestimmt ist. Sowohl Einzelfahrzeuge als auch komplette Sammlungen können in einem einzigen Vertrag versichert werden. Einzige Voraussetzung ist allerdings, dass die Fahrzeuge nicht täglich genutzt werden.

Die Prämie wird auf Basis der jährlichen Fahrleistung und des Werts berechnet. Das Baujahr spielt dabei keine Rolle. Als **Allgefahrenversicherung** deckt die Classic Car Polizza alle möglichen Risiken ab. Zusätzlich übernimmt die Versicherung bis zur individuell vereinbarten Versicherungssumme auch die Recherchekosten für bestimmte Ersatzteile sowie die Transportkosten, wenn das Auto zu einer Spezialwerkstatt ins Ausland gebracht werden muss. Im Gegensatz zur herkömmlichen KFZ-Versicherung wird selbst bei einem Schaden die Prämie nicht automatisch erhöht.

4.7. Mundial

Das Risiko eines Schadens bei einem Feriendomizil ist ungleich höher als bei einer anderen Immobilie. So können beispielsweise Einbrecher ungestört vorgehen, aber auch ein Feuer oder ein Wasserschaden wird vielfach erst zu spät entdeckt. Mit Mundial bietet Barta & Partner eine spezielle Versicherung für Ferienhäuser im In- und Ausland an.

Während eine normale Haushalts- und Gebäudeversicherung nicht für Schäden aufkommt, wenn die Immobilie länger als 60 Tage unbewohnt ist, deckt Mundial alle möglichen Gefahren ab. Der Leistungsumfang reicht vom Gebäude und Hausrat über

Glas und Reisgepäck bis hin zu Haus- und Grundbesitzerhaftung. Zusätzlich übernimmt Barta & Partner im Falle eines Schadens die Reisekosten bis zu einer bestimmten Höhe.